

## **Dôvodová správa k vymenovaniu riaditeľa Kultúrneho centra Abova**

Po uvoľnení z funkcie riaditeľky Kultúrneho centra Abova (KCA) a rozviazaní pracovného pomeru dohodou PhDr. Renáty Kočišovej bola predsedom Košického samosprávneho kraja poverená vedením organizácie KCA od 1. 11. 2014 až do úspešného ukončenia konkurzného konania na funkciu riaditeľa kultúrneho centra a jeho nástupu do zamestnania pani Ing. Júlia Jeleňová - zamestnankyňa Kultúrneho centra Abova.

Predseda Košického samosprávneho kraja v súlade so zákonom č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov vyhlásil konkurz na obsadenie funkcie riaditeľa Kultúrneho centra Abova. Konkurzné podmienky boli zverejnené v denníku Korzár a na úradnej tabuli Košického samosprávneho kraja prostredníctvom webového portálu KSK. Do konkurzu sa na základe zverejneného oznamu prihlásili celkom štyria uchádzači, ktorí splnili požadované kvalifikačné predpoklady a stanovené kritériá, na základe čoho boli pozvaní na konkurzné konanie uskutočneného dňa 8. októbra 2015 na Úrade Košického samosprávneho kraja.

Do konkurznej komisie boli predsedom KSK menovaní členovia: Ing. Emil Ďurovčík – podpredseda KSK (predseda konkurznej komisie); MUDr. Renáta Lenártová PhD. – predsedníčka Kultúrnej komisie Zastupiteľstva KSK; Ing. Ondrej Bernát – riaditeľ Úradu KSK; PhDr. Jana Kováčsová – vedúca Odboru kultúry a CR Úradu KSK; Mgr. Dana Kľučárová, PhD. – generálna riaditeľka Ústredia ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV).

Komisia po preskúmaní požadovaných dokladov a posúdení predloženého koncepčného materiálu skonštatovala, že uchádzači spĺňajú podmienky vyhlasovateľa pre účasť v konaní. Jednotliví uchádzači postupne predstavili svoje vízie a koncepčné zámery na rozvoj kultúrneho centra. Komisia prehodnotila prezentácie z hľadiska koncepčného a strategického významu so zameraním na rozvoj Kultúrneho centra Abova v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti, rozvoja tradičnej ľudovej kultúry a s osobitným zreteľom na historický areál Pamätníka „Dargov“. Ďalej hodnotili uchádzačov z hľadiska schopnosti a predpokladov pre úspešnú organizátorskú a riadiacu prácu v pozícii štatutára organizácie. Na základe výsledkov hodnotenia konkurzná komisia odporúčala predsedovi KSK predložiť na rokovanie Zastupiteľstva Košického samosprávneho kraja návrh na vymenovanie do funkcie riaditeľa Kultúrneho centra Abova so sídlom v Bidovciach: Mgr. Tomáša Oravca, PhD.

Pán Tomáš Oravec má vysokoškolské vzdelanie III. stupňa. Vysokoškolské vzdelanie II. stupňa získal v roku 2006 s titulom „Mgr.“ po ukončení štúdia na Prešovskej univerzite – Fakulte humanitných a prírodných vied, katedre: Pedagogika. Doktorandské štúdium s titulom „PhD.“ skončil v roku 2013 na Prešovskej univerzite, Fakulte humanitných a prírodných vied. V rokoch 2006 – 2013 pôsobil vo viacerých pracovných pozíciách ako hudobný redaktor, kultúrny manažér produkčnej organizácie, učiteľ hry na hudobné nástroje, profesor klavíra na súkromnom konzervatóriu a ako interný doktorand na Prešovskej univerzite sa v rokoch 2008-2012 venoval oblasti umeleckého školstva, multikultúrnej výchovy a kultúrnej antropológie. Riadiace skúsenosti získal v rokoch 2013-2014 vo funkcii vedúceho odboru krízového riadenia Okresného úradu Košice - okolie. Od marca 2015 do augusta 2015 pracoval v Kultúrnom centre Abova ako kultúrny referent, kde mal možnosť získať skúsenosti fungovania organizácie, na základe čoho prezentoval svoje návrhy ďalšieho smerovania KCA s návrhom reorganizácie kultúrneho centra, racionalizácie aktivít v spolupráci s mikroregiónmi a obcami danej spádovej oblasti, inováciou tradičných podujatí. Osobitný dôraz kládol na koncepčné riešenie starostlivosti o areál Pamätníka „Dargov“.

V Košiciach, 8. 10. 2015